

Physio-Géo Ouvrages a pour vocation de publier des travaux libres de droit sur tous les sujets entrant dans le champ de la géographie physique et sur toutes les questions relatives à l'environnement.

La revue laisse aux auteurs la liberté de publier ultérieurement leur texte dans une autre revue ou de déposer leur article dans des archives ouvertes.

Les auteurs ne perçoivent pas de rémunération.

ENVOI DES ARTICLES

Les fichiers informatiques (Word) doivent être envoyés au directeur de publication par l'intermédiaire d'un hébergeur temporaire gratuit.

Exceptionnellement, ils peuvent être envoyés sous forme de CD-Rom à l'adresse suivante :
Monsieur Claude MARTIN, Quartier Les Badiés, 1500 Chemin du Bac, 83460 LES ARCS, FRANCE.

Les thèses ne feront pas l'objet d'une révision, mais la mention obtenue sera mentionnée. Les autres travaux subiront une relecture. La décision finale de publier reviendra à l'éditeur.

CONSEILS AUX AUTEURS

Afin de garantir une certaine homogénéité, les auteurs devront s'approcher le plus possible de la présentation des textes sous format pdf publiés par Physio-Géo. **ILS NE DEVRONT UTILISER AUCUNE MISE EN PAGE AUTOMATIQUE !**

Chaque chapitre sera présenté sur un fichier séparé. Un sommaire des titres de chapitre sera fourni.

Les titres des chapitres, centrés, seront en caractères Century Schoolbook 14 pt, en gras et bleu foncé.

Les titres des sous-chapitres (I, II, III...), contre la marge gauche et non justifiés, seront en caractères Schoolbook 13 pt, en gras et bleu foncé.

Les autres titres [1), 2)... ou a., b....], contre la marge gauche et non justifiés, seront en Times New Roman 12 pt, en gras et noir. Sauter 2 lignes et demie avant et une ligne et demie après un titre de sous-chapitre (I, II...); une ligne et demie avant et une ligne après un titre de sous-sous-chapitre (1, 2...); une ligne avant et une demi-ligne après un titre de paragraphe (a, b...).

Au début de chaque paragraphe, mettre un retrait à gauche correspondant à une tabulation de 0,75 cm.

Les interlignes sont de une ligne (simple) en général, mais de une demi-ligne seulement (6 pt) dans les paragraphes (a, b...).

Dans une liste d'indications débutant chacune par un tiret, les interlignes sont de 6 ou 3 pt.

À chaque fois que nécessaire, il convient de mettre un accent aux majuscules.

Les noms d'auteur sont tapés en majuscules et sont précédés du prénom (en minuscules sauf l'initiale ou les initiales pour les prénoms composés : Jean-Louis BALLAIS. Après la première lettre (en 12 pt), les lettres des noms doivent être en 10 pt (ne pas utiliser les petites capitales, surtout s'il y a des accents).

Seules les références citées dans le texte figurent en bibliographie (RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES). Les appels se font soit avec le nom et la date entre parenthèses (J. NICOD, 2007), soit avec la date entre parenthèses : ... J. NICOD (2007). En cas de prénom composé, mettre un point après chaque initiale, sans tiret (J.L. BALLAIS, 2006). En bibliographie, respecter la norme suivante : NICOD J. (2007) - ... Les titres d'ouvrage et les noms de revue sont en italique. La pagination doit être précisée. Pour les revues, il faut indiquer le numéro du volume et, s'il y a lieu, le numéro du fascicule.

Les figures, les tableaux et les photos sont insérés dans le texte. Les figures et les photos sont numérotées en chiffres arabes (Figure 1 - ...), les tableaux en chiffres romains (Tableau I - ...).

L'encadrement des figures doit être dessiné sous Word après insertion de l'image (en 3/4 pt – comme pour les photos). Le titre ne doit pas être porté sur la figure elle-même. Les appels, quand ils sont entre parenthèses, se font de la manière suivante : (Fig. 1), (Tab. I) ou (Photo 1). Les titres sont placés au-dessus des tableaux (texte justifié), en dessous des figures et des photos (texte centré). Les titres sont en brun-rouge gras.

Les légendes sont portées en dessous des tableaux et en dessous du titre des figures, en brun-rouge maigre (voir les articles sous format pdf de la revue Physio-Géo).